

Η Θεσσαλονίκη γιορτάζει την Ευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής

Μια μέρα γεμάτη μουσική με δωρεάν συναυλίες

Η Ευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής άρχισε να γιορτάζεται από τις 21 Ιουνίου 1982 στο Παρίσι, με πρωτοβουλία του τότε υπουργού Πολιτισμού Ζακ Λανγκ ο οποίος είχε σκοπό «να βγάλει έξω στους δρόμους όλους τους μουσικούς». Την



Επιμέλεια
**ΛΕΜΟΝΙΑ
ΒΑΣΒΑΝΗ**

αμέσως επόμενη χρονιά 200.000 ερασιτέχνες και επαγγελματίες μουσικοί κατέκλυσαν τους χώρους της πόλης, παρουσιάζοντας αφιλοκερδώς συναυλίες κάθε είδους μουσικής σε μία ανεπανόλητη γιορτή. Από το 1985 και με αφετηρία την Ελλάδα, η γιορτή αυτή λαμβάνει χώρα σε όλο και περισσότερες ευρωπαϊκές χώρες, έχοντας φτάσει σήμερα να διεξάγεται σε είκοσι δύο πόλεις.

Στο πλαίσιο αυτής της μεγάλης ευρωπαϊκής μουσικής γιορτής σήμερα θα γίνουν συναυλίες και άλλες εκδηλώσεις για μικρούς και μεγάλους με τη φροντίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Στην πόλη μας θα πραγματοποιηθούν οι ακόλουθες:

Η Κ.Ο.Θ. συναντά τη MOYSA

Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης και το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης γιορτάζουν για μία ακόμη χρονιά μαζί την Ευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής στις 21:00 στο Μ.Μ.Θ. - Αίθουσα Φίλων Μουσικής, προσφέροντας στο κοινό μία μοναδική συναυλία, που ενώνει επί σκηνής τους ταλαντούχους μουσικούς της MOYSA με τους καταξιωμένους συναδέλφους τους της Κρατικής



Ορχήστρας Θεσσαλονίκης σε μία πραγματική γιορτή της μουσικής.

Πρόγραμμα:

Joseph Haydn: Εισαγωγή από "Lo Speziale" (Κ.Ο.Θ. και Μούσα)

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Κοντσέρτο για βιολί σε μι ελάσσονα, έργο 64 1ο μέρος (βιολί: Αριέτα Λιάτση) – (Κ.Ο.Θ.)

Henri Vieuxtemps: Κοντσέρτο για βιολί αρ.5, έργο 37

1ο μέρος (βιολί: Μαρία Τσόγια-Ραζάκοβα) – (Κ.Ο.Θ.)

Ryottr Piyich Tchaikovsky: Συμφωνία αρ.5 σε μι ελάσσονα, έργο 64 (Κ.Ο.Θ.)

Διεύθυνση ορχήστρας: Μιχάλης Οικονόμου, Βιολί: Αριέτα Λιάτση, Βιολί: Μαρία Τσόγια-Ραζάκοβα. Είσοδος δωρεάν, με δελτία εισόδου. Πληροφορίες: 2310 895938-9

Και μετά συνέχεια με τζαζ

Και στη συνέχεια το πρόγραμμα θα έχει τζαζ! Το σχήμα «Whisper Magic», θα δώσει υπαίθρια συναυλία, στην πλατεία Μεγάρου Μουσικής η οποία θα αρχίσει στις 23.00 και θα ολοκληρωθεί μετά τα μεσάνυχτα με είσοδο ελεύθερη για το κοινό. Απαρτίζεται από τον διεθνή φήμης πιανίστα Τζιοβάνι Μιραμπάσι (Giovanni Mirabassi), και τον κοσμοπο-

λίτη βιρτουόζο του βιμπράφωνου Χρήστο Ραφαηλίδη.

«Νέοι Ήχοι στην Αρχαία Αγορά»

Η ΕΡΤ3 διοργανώνει με το πολιτιστικό ραδιόφωνο 9.58fm συναυλία με νεανικά συγκροτήματα της ηλεκτρικής σκηνής της πόλης, ένα δυναμικό μουσικό κομμάτι της σημερινής καλλιτεχνικής έκφρασης, στον χώρο της Αρχαίας (Ρωμαϊκής) Αγοράς Θεσσαλονίκης από τις 18:30 έως τις 23:00. Τα συγκροτήματα που θα πάρουν μέρος είναι: Embargo (instrumental stoner) Can't Remember Shit (πανκ διασκευές ιρλανδικών και άλλων -γνωστών- τραγουδιών) The Family Idiot (pop punk και indie) και Small Hours Society (αμερικανικό κιθαριστικό ροκ, με πλήκτρα και ακορντεόν).

Στη διάρκεια του φεστιβάλ θα παρουσιαστεί stand-up comedy από τους Στάθη Κόλια, Νίκο Λουκά και Πιέρρο Πατουχέα. Η εκδήλωση, που πραγματοποιείται σε συνεργασία με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Θεσσαλονίκης και τον Δήμο Θεσσαλονίκης, θα μεταδοθεί ραδιοφωνικά απευθείας από τον 9.58, και μαγνητοσκοπημένη από την ΕΡΤ3. Είσοδος ελεύθερη.

Στο Γαλλικό Ινστιτούτο

Ένα διήμερο αφιερωμένο στον μεγάλο Γάλλο συνθέτη Μωρίς ΡΑΒΕΛ έχει ετοιμάσει το Γαλλικό Ινστιτούτο, σε συνεργασία με το Σύγχρονο Ωδείο Θεσσαλονίκης σήμερα και αύριο.

Συγκεκριμένα σήμερα 18.00-στην Αίθουσα Νεχάμα του Γαλλικού Ινστιτούτου θα γίνει ημερίδα με θέμα «Maurice Ravel, η ζωή και το έργο του μεγάλου Γάλλου συνθέτη» από τους καθηγητές Σπύρο Σούφη και Στέφανο Νταναπόγια. Και στις 20.30 θα ακολουθήσει Κονσέρτο για βιολί και πιάνο με τους Ιωάννη Ιακωβόγλου και Νίκο Κυριόσγλου στην Αίθουσα Αλλατίνη-Ντασά. Θα παιχθούν έργα των: Johann Sebastian Bach, Nicolo Paganini κα..

Και αύριο, στις 20.30, θα δοθεί συναυλία των καθηγητών του Σύγχρονου Ωδείου Θεσσαλονίκης και του μουσικού συνόλου Orpheus Soloists Ensemble, σε έργα Maurice Ravel. Είσοδος ελεύθερη.

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Δημήτρης Κίτσος, Μουσική διεύθυνση : Λίτσα Ξανθοπούλου.

Η συναυλία πραγματοποιείται σε συνεργασία με το Σύγχρονο Ωδείο Θεσσαλονίκης και το St George International Music Festival & Academy. Συμμετέχουν οι καθηγητές του Σύγχρονου Ωδείου Θεσσαλονίκης και το μουσικό σύνολο Orpheus Soloists Ensemble.

Οι StringLESS στο Μουσείο Φωτογραφίας

Ένα ταξίδι στη μουσική με «ξεναγούς» το γυναικείο πολυφωνικό συγκρότημα StringLESS διοργανώνει στις 20:00, το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης (Αποθήκη Α, Λιμάνι), με αφορμή την Ευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής.

Το φωνητικό σχήμα από τη Θεσσαλονίκη, με το όνομα που παραπέμπει

στα μυθικά πλάσματα της ελληνικής παράδοσης, αλλά σημαίνει και «χωρίς χορδές» ("without strings"), θα παρουσιάσει τραγούδια από την Ελλάδα και τα Βαλκάνια σε ένα μοναδικό live, όπου τα μουσικά όργανα απουσιάζουν και αντικαθίστανται από τις φωνές! Επί σκηνής οι ηχοπαραγωγοί: Albena Ivanova Kitova, Κατερίνα Μαυροφρύδου, Έλσα Μουρατίδου, Βασιλική Αλεξίου, Δωροθέα Μιχαήλ. Είσοδος ελεύθερη

Φιλαρμονική Ορχήστρα Δήμου Θεσσαλονίκης

Στις 20.00 στην προβλήτα του λιμανιού Θεσσαλονίκης η Φιλαρμονική Ορχήστρα Δήμου Θεσσαλονίκης γιορτάζει την μέρα μουσικής με δροσερές νότες. «Θα είναι η μεγαλύτερη σε διάρκεια ημέρα του χρόνου. Σας περιμένουμε!», αναφέρουν. Το πρόγραμμα: Χατζιδάκις (επιλογές), Ζορμπάς, The magic of Andrew Lloyd Webber (αποσπάσματα από μιούζικαλ), Enio Morricone (επιλογές), Beatles (επιλογές), Sway, Cinema Paradiso, Paul Anka (επιλογές), YMCA. Είσοδος ελεύθερη.

Κ.Ω.Θ

Το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης θα γιορτάσει την Πανευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής στην αυλή του Ωδείου στις 16.00 με το σύνολο κρουστών Κ.Ω.Θ. του καθηγητή Αλέξανδρου Ιωάννου.

Συμμετέχουν οι: Bruno Semanjaku, Τάσος Τσώνης, Αντώνης Ταγαρόπουλος,

Μαριάννα Ερκέκογλου, Αναστασία Σοφία Αναστασοπούλου, Στεφανομάριο Γαζλας, Γιώργος Μαδίκας. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει: 3η 4η και 5η Σπουδή για μαρίμπα του Αναστάση Βασιλειάδη, Rhythm Song (Paul Smadbeck), Αυτοσχεδιασμό.